

Fonds	Doelstelling	Regeling
<a href="#">Samenwerking FWO-NWO</a>	Versterken van de Europese samenwerking op het terrein van de humane wetenschappen/ geesteswetenschappen en met dit programma meer specifiek de samenwerking tussen Vlaanderen en Nederland.	Tot en met 1 april 2014 konden aanvragen ingediend worden, thuis in één van de volgende disciplines: (1) Taal, (2) Kunsten en Literatuur, (3) Geschiedenis, Kunstgeschiedenis en Archeologie, (4) Theologie, Filosofie en Godsdienstwetenschappen. Volgende <a href="#">drie aanvragen ontvingen financiering</a> : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Op zoek naar het heden in het verre verleden;</li> <li>- Maakbare mens? De ethische wenselijkheid van ‘moral enhancement’;</li> <li>- De gedaanteverandering van de Middelnederlandse verhalende literatuur in de eerste decennia van de boekdrukkunst.</li> </ul>
<a href="#">Samenwerking VAF-NFF</a>	Het coproductiebeleid tussen beide territoria structureren, de wederkerigheid regelen, de samenwerking tussen beide filmgemeenschappen stimuleren en de culturele en professionele uitwisseling tussen beide territoria bevorderen	Het Filmfonds en het Vlaams Audiovisueel Fonds (VAF) beoordelen gezamenlijk ingediende plannen voor Vlaams-Nederlandse en Nederlandse-Vlaamse coproducties. Hiervoor komt een gezamenlijke commissie drie keer per jaar bijeen. Deze kan aan vier Vlaamse en vier Nederlandse speelfilm coproducties, drie documentairefilms en twee korte animatiefilms een subsidie toekennen.
<a href="#">Fonds Pascal Decroos</a>	Het Fonds Pascal Decroos voor Bijzondere Journalistiek - opgericht in 1998 - is <a href="#">sinds 2013 een project van Journalismfund.eu vzw</a> . Het Fonds Pascal Decroos wordt gesubsidieerd door de Vlaamse Overheid en werd opgericht met als doel de herinnering aan <a href="#">Pascal Decroos</a> levendig te houden en zijn levenswerk voort te zetten. Het doet dat door: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Het <b>bevorderen van kwaliteits- en onderzoeksjournalistiek in Vlaanderen en daarbuiten</b>;</li> <li>- Het creëren van de mogelijkheid voor jonge mensen om <b>journalistieke talenten</b> in de praktijk te ontwikkelen;</li> <li>- Het <b>bijeenbrengen van mensen uit verschillende</b></li> </ul>	<a href="#">Vlaams-Nederlandse journalistenbeurs</a> : Sinds drie jaar beoordeelt een onafhankelijke jury, samengesteld uit media-experts uit Vlaanderen en Nederland, aanvragen voor een journalistenbeurs op basis van volgende voorwaarden: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Onderzoek rond een Vlaams-Nederlands thema;</li> <li>- Onderzoek van maatschappelijke relevantie voor Vlaanderen en/of Nederland;</li> <li>- Duidelijke link tussen Vlaanderen en Nederland.</li> </ul> De beurs verdeelt 22 000 euro over de aanvragen. Deadline voor dit jaar was 31 maart 2014.

	hoeken en lagen van de maatschappij.	
<a href="#">Samenwerking VFL-NLF</a>	<b>Nederland en Vlaanderen</b> zullen zich in 2016 gezamenlijk presenteren als <b>gastland op de belangrijkste internationale vakboekenbeurs</b> . Het Nederlands Letterenfonds en het Vlaams Fonds voor de Letteren zullen de praktische organisatie van de gastlandpresentatie op zich nemen.	Het Nederlands-Vlaamse gastlandschap heeft de <b>steun van de Nederlandse en Vlaamse uitgeverwereld, de betrokken brancheorganisaties, de Nederlandse publieke cultuurfondsen en de Vlaamse cultuurstichtingen en van de Nederlandse en Vlaamse overheden</b> .
<a href="#">Samenwerking VFL-NLF</a>	<b>Het Vlaams en het Nederlands Fonds voor de Letteren trekken sinds 2002 samen op bij de uitvoering van drie subsidieregelingen:</b> de stimuleringsregelingen voor gedebuteerde schrijvers en literair vertalers en de subsidieregeling voor biografen van een Nederlandstalig schrijver of letterkundige. De Fondsen adviseerden gezamenlijk over de aanvragen en werkten met één gezamenlijk budget.	<p><a href="#">Literaire biografiebeurzen</a> Biografiebeurzen bieden biografen financiële steun bij het werken aan een biografie over een toonaangevende Vlaamse auteur of letterkundige. Er is één aanvraagronde per jaar. Aanvragen <b>bij het VLF</b> moeten ten laatste op <b>1 augustus</b> ingediend worden. <b>Het NLF</b> organiseert elk jaar een subsidieregeling voor biografieprojecten over toonaangevende Nederlandse figuren. De jaarlijkse uiterste indiendatum voor aanvraagdossiers daar is <b>1 september</b>.</p> <p><a href="#">Stimuleringsbeurzen voor literaire auteurs en illustratoren</a> Auteurs met een <b>woonplaats in Nederland</b> dienen een beursaanvraag in bij het <b>NLF</b>. Auteurs met een <b>woonplaats in Vlaanderen</b> dienen een beursaanvraag in bij het <b>VFL</b>. Een beursaanvraag voor een literair project kan slechts bij één van beide Fondsen worden ingediend. Een stimuleringsbeurs dient om te werken aan een tweede literair werk. Auteurs die al twee literaire werken hebben gepubliceerd, ongeacht in welk(e) genre(s), komen dus niet in aanmerking voor deze regeling. Zij kunnen een <a href="#">werkbeurs</a> aanvragen.</p> <p><a href="#">Stimuleringssubsidies voor beginnende literaire vertalers</a> Beginnende literaire vertalers van wie een vertaling is verschenen in de debuutperiode. De vertalingen dienen verschenen te zijn in de periode van 1 januari 2012 tot respectievelijk 1 maart, 1 juli en 1 november 2014. Het VFL heeft een samenwerkingsverband met het Nederlands Letterenfonds. Een aanvraag voor een subsidie kan éénmalig en uitsluitend bij één van beide fondsen</p>

Vlaams-Nederlandse cultuurfondsen

		worden ingediend. Een tweede aanvraag van dezelfde vertaler voor hetzelfde vertaalproject wordt afgewezen.
<a href="#">Grensoverschrijdend boekenfonds Meulenhoff / Manteau</a>	Opgericht in 2003 ter wederzijdse <b>promotie en verkoop van Nederlandse en Vlaamse boeken.</b>	
<a href="#">Nederlandse Taalunie: Letteren en Lezen</a>	Wilt u literaire ontmoetingen, uitwisseling of samenwerking tussen Nederland, Vlaanderen en Suriname opzetten, dan kunt u gebruik maken van een aantal subsidieregelingen.	<a href="#">Ondersteuning letterenveld</a> De Taalunie wil <b>ontmoeting, uitwisseling en netwerkvorming rond literatuur en lezen</b> in Nederlands-Vlaams-Surinaams verband stimuleren. Hiervoor zijn twee subsidieregelingen ingesteld. Voor de twee subsidieregelingen, klik <a href="#">hier</a> .
		<a href="#">Gastschrijversprogramma</a> Het gastschrijverprogramma dient verschillende doelen, zoals verrijking van het onderwijs Nederlands aan de universiteit, het stimuleren van de zichtbaarheid en de verspreiding van de Nederlandstalige literatuur in het buitenland. Verder beoogt het programma de belangstelling voor literair vertalen te stimuleren. Daarnaast is het buitenlands verblijf doorgaans een inspirerende ervaring voor de auteur. Voor de subsidieregeling, klik <a href="#">hier</a> .
		<a href="#">Culturele presentaties in het buitenland</a> Afdelingen Nederlands aan buitenlandse universiteiten kunnen één keer per jaar een projectplan indienen: uiterlijk <b>1 oktober</b> voor projecten die beginnen tussen <b>1 januari</b> van het daaropvolgende jaar en <b>1 juni</b> van het jaar daarna. Een onafhankelijke commissie beoordeelt de aanvragen, stelt de prioriteiten in relatie tot het beschikbare budget en brengt hierover advies uit aan de algemeen secretaris van de Nederlandse Taalunie. De algemeen secretaris beslist. Budget: € 42.500.
		<a href="#">Taalunie beroepsstageregeling</a> Voor de criteria van de beroepsstageregeling, klik <a href="#">hier</a> .
<a href="#">Nederlandse Taalunie: Subsidiesystematiek buitenlandse neerlandistiek</a>	De Nederlandse Taalunie ondersteunt de neerlandistiek in het buitenland met subsidies. Dankzij deze subsidies wordt <b>de kwaliteit en professionaliteit van het universitair onderwijs bevorderd.</b> De subsidies worden toegekend volgens een vastgestelde systematiek.	<b>A. Steun aan afdelingen Nederlands; hieronder vallen:</b>  1. <a href="#">basissubsidie</a> 2. <a href="#">projectsubsidie</a> 3. <a href="#">startsubsidie</a> 4. <a href="#">toelage voor student-assistenten</a>

Vlaams-Nederlandse cultuurfondsen

		<p>5. <a href="#">suppleties op lokale salarissen</a></p> <p>6. <a href="#">onderzoeksbeurzen (PhD.)</a></p> <p>7. <a href="#">masterbeurzen</a></p> <p><b>B. Steun aan docentenplatforms/samenwerkingsverbanden, hieronder vallen:</b></p> <p>8. <a href="#">werkingssubsidie</a></p> <p>9. <a href="#">subsidie voor de organisatie van docentenbijeenkomsten</a></p> <p>10. <a href="#">zomercursussen op locatie</a></p> <p>11. <a href="#">colloquia voor promovendi</a></p>
<p><a href="#">Scheldemondfonds</a> (particulier)</p>	<p>Het Scheldemondfonds is een <b>autonome subsidiëring</b>, los van Europa. Daar waar het kan, wordt geprobeerd om <b>goede projectideeën die te kleinschalig zijn voor Europa</b>, of niet ondersteund kunnen worden vanwege Europese regels, onderdak te bieden. Het fonds stimuleert <b>grensoverschrijdende projecten van publieke organisaties (en eventueel private partijen) binnen Euregio Scheldemonnd</b>.</p>	<p>De praktische gids ter formulering van aanvragen, vind je <a href="#">hier</a>.</p> <p>Voor de reeds gerealiseerde projecten door dit fonds, klik <a href="#">hier</a>.</p>